










主な仕様

型番	PT-EP03	PT-EP01	PT-050	PT-051
対応機種	OLYMPUS PEN Lite E-PL2	OLYMPUS PEN Lite E-PL1s	OLYMPUS XZ-1	OLYMPUS Tough TG-810/TG-610
サイズ	幅180mm×高さ135.5mm×厚さ166.5mm	幅179mm×高さ156mm×厚さ166mm	幅154mm×高さ116mm×厚さ119mm	幅145mm×高さ111mm×厚さ74mm
質量	約1,080g(カメラ、付属品含まず)	約1,100g(カメラ、付属品含まず)	約485g(カメラ、付属品含まず)	約375g(カメラ、付属品含まず)
耐圧水深	40m	40m	40m	40m
主な同梱品	ストラップ、液晶フード、ボディキャップ、 Oリング、シリコングリス、シリカゲル	ストラップ、液晶フード、ボディキャップ、 Oリング、シリコングリス、シリカゲル	液晶フード、レンズキャップ、 Oリング、シリコングリス、シリカゲル、 ディフューザー	ストラップ、液晶フード、TG-810用アダプター PTAC-09、TG-610用アダプター PTAC-08、 光ケーブルアダプター PFCA-01、レンズキャップ、 Oリング、シリコングリス、シリカゲル
希望小売価格	71,000円 (税込 74,550円)	71,000円 (税込 74,550円)	30,000円 (税込 31,500円)	25,000円 (税込 26,250円)
JANコード	4545350-033378	4545350-026189	4545350-034399	4545350-035501

メッシュバッグ

	<b>PMBG-03 BLK ブラック</b> 希望小売価格 8,400円 (税込 8,820円) JANコード：4545350-035365		<b>PMBG-03 ORG オレンジ</b> 希望小売価格 8,400円 (税込 8,820円) JANコード：4545350-035358		<b>PMBG-03 BLU ブルー</b> 希望小売価格 8,400円 (税込 8,820円) JANコード：4545350-035372	水中撮影システムを持ち運ぶのに最適なバッグ。ネオブレイン素材で、底がメッシュ地になっているので、機材を濡れたまま入れておけます。
--	--	---	--	---	---	--





消耗品

								
シリコングリスPSOLG-2 (5g) 800円 (税込 840円) JANコード：4545350-015831	シリコングリスPSOLG-3 (40g) 6,000円 (税込 6,300円) JANコード：4545350-015848	シリカゲルSILCA-5S (1g×5個) 900円 (税込 925円) JANコード：4545350-004828	PT-EP03用Oリング POL-EP03 2,000円(税込 2,100円) JANコード：4545350-033385	PT-EP01用Oリング POL-EP01 1,500円(税込 1,575円) JANコード：4545350-029104	PT-050用Oリング POL-050 2,000円 (税込 2,100円) JANコード：4545350-034405	PT-051用Oリング POL-041 1,000円 (税込 1,050円) JANコード：4545350-013134	メンテナンスセット PMS-02 2,381円 (税込2,500円) JANコード：4545350-026264	

デジタル一眼レフカメラ Eシリーズ用防水プロテクター

	<b>PT-E06</b> 対応機種：E-620 希望小売価格 140,000円 (税込147,000円) JANコード：4545350-022082		<b>NEXUS E-5 (他社製品)</b> 製品に関するお問い合わせ先 有限会社 アンティス 〒444-2137 愛知県岡崎市数田1-16-1 Tel:0564-25-3937 Fax:0564-25-2205 お問い合わせは電話またはFAXにて承っております。 ※アンティス製品に関して、オリンパスでは一切責任を負いかねます。
--	---	---	---

防水レンズポート

対応レンズ	価格 JANコード	対応レンズ	価格 JANコード
 PPO-E01	ZUIKO DIGITAL 35mm F3.5 Macro ZUIKO DIGITAL 14-45mm F3.5-5.6 50,000円(税込 52,500円) 4545350-002336	 PPO-E02	ZUIKO DIGITAL 14-54mm F2.8-3.5 ZUIKO DIGITAL 11-22mm F2.8-3.5 57,000円(税込 59,850円) 4545350-002343
 PPO-E03	ZUIKO DIGITAL ED 50mm F2.0 Macro 4545350-002350	 PPO-E04	ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm F4.0-5.6 ZUIKO DIGITAL ED 8mm F3.5 Fisheye ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F4.0 ※7-14mmを使用する際には、PER-E02も必要です。 118,000円(税込 123,900円) 4545350-002367
 PPO-E05	ZUIKO DIGITAL ED 14-42mm F3.5-5.6 48,000円(税込 50,400円) 4545350-008710		

防水延長リング

対応レンズ	価格 JANコード	対応レンズ	価格 JANコード
 PER-E01	ZUIKO DIGITAL 1.4x Teleconverter EC-14 ※ ZUKO DIGITAL ED 50mm F2.0 Macroにテレコンバーターを使う際に必要です。PPO-E03と組み合わせて使用します。 16,000円(税込 16,800円) 4545350-002374	 PER-E02	ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F4.0 32,000円(税込 33,600円) 4545350-002923

※カメラに関する詳細は、オリンパスデジタルカメラカタログか、オリンパスイメージングホームページでご確認ください。 ※このカタログは2011年3月現在のものです。製品の外觀・価格・仕様につきましては、予告なしに変更する場合があります。表紙の写真はイメージです。  
※このカタログに掲載の社名および製品名は各社の商標または登録商標です。

●フォトパス マリン▶ <http://fotopus.com/marine/> デジタル水中写真をもっと楽しみたい方、ダイビング初心者の方のために、お役に立つ情報を提供しております。

オリンパスパーソナル製品ピックアップサービス、オンライン修理受付のご案内

お客様の多様なご希望にお応えするため、引き取り修理（ピックアップ）サービスや、インターネット上のオンライン修理の受付をご用意しております。詳しくはオリンパスイメージングホームページをご覧ください。お問い合わせ先

※オンラインでの受付はデジタルカメラおよびフィルムカメラが対象となります。  
※販売店様はピックアップサービスおよびオンライン修理受付サービスのご利用はできません。

製品に関するお問い合わせ

◆インターネットでの情報入手[最新情報はオリンパスイメージングホームページでご確認いただけます。]  
オリンパスイメージングホームページ[<http://olympus-imaging.jp/>]

◆電話でのお問い合わせ(オリンパスカスタマーサポートセンター)  
フリーダイヤル  
0120-084215 携帯電話・PHSからは 042-642-7499 Fax 042-642-7486

調査等の都合上、回答までにお時間をいただく場合がありますので、ご了承ください。  
※カスタマーサポートセンターの営業日・営業時間、最新情報についてはオリンパスイメージングホームページにて情報をご確認いただけます。

●ショールームのご案内  
オリンパスプラザ(東京) 営業時間 10:00～18:00 〒101-0052 東京都千代田区神田小川町1-3-1 NBF小川町ビル Tel:03-3292-3403  
オリンパスプラザ(大阪) 営業時間 10:00～18:00 〒550-0011 大阪府西区阿波座1-6-1 MID西本町ビル Tel:06-6635-7911

※営業日に関しましては、お電話またはオリンパスイメージングホームページにてご確認ください。

CA@PT1104-01(U,TS)

ご用命は

正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。



水中撮影をもっと身近に。すべての「撮りたい」に、オリンパス。

NEW



OLYMPUS PEN Lite E-PL2 用  
防水プロテクター PT-EP03

NEW



OLYMPUS PEN Lite E-PL1s 用  
防水プロテクター PT-EP01

NEW



OLYMPUS XZ-1 用  
防水プロテクター PT-050

NEW



OLYMPUS Tough TG-810 / TG-610 用  
防水プロテクター PT-051





まだ見ぬ世界があなたを待っている…

浅瀬のサンゴ礁で見つけたクマノミの愛らしさ。ピンクのソフトコーラルは、まるでお花畑のよう。  
テーブルサンゴに群れるイソギンチャクやミノカサゴ。サンゴ礁から舞い上がるキンメドキの大群。  
そして、目前に広がるシャークの群れや、悠久の時間さえ感じさせるウミガメやクジラたちとの遭遇。  
海中の世界は、たくさんの驚きと畏敬にも似た感動に満ちあふれ、あなたとの出会いを待っている。





今まで見たことのない世界が広がる水中写真の世界へ。  
オリンパスと一緒に出かけませんか。

交換レンズと豊富なアクセサリで本格的な水中写真が楽しめるマイクロ一眼 OLYMPUS PENシリーズから、コンパクトながら一眼に迫る高画質のOLYMPUS XZ-1、そして、水に落としても安心なOLYMPUS Toughシリーズまで、オリンパスの防水プロテクターは、すべて小型で使いやすい設計。純正ならではの信頼性で、初心者からエキスパートまで、安心して水中撮影を楽しむことができます。オリンパスは、水中撮影の世界を、もっと身近にします。

すべての「撮りたい」に、オリンパス。



© Junji Takasago

大きな感動を生み出す、新たな出逢いへ…  
オリンパス PEN が水中撮影のフットワークを軽くしてくれる

できたてのE-PL2とそのプロテクターを持って、インド洋のモルジブに出かけた。モルジブは約1200の小さな小さな島々からなる国で、島の間を潮が流れて常にプランクトンを運び、サンゴや小魚から、マンタ、ジンベイザメまで、多くの命を育んでいる。

島にはヤシの木がのんびりとそよぎ、真っ白なビーチには静かに小波が打ち寄せるとい、絵にかいたような南の島が広がっているのだけれども、海の中では、大小の魚が動き回り、いつも弱肉強食の野生そのものの激しい世界が繰り広げられている。

潮流もあり、海底には元気なサンゴが繁茂している海では、大げさなカメラだと時に取り扱いが困難だったり、サンゴに引っ掛けてしまったりと、その機能をフルに発揮できないことも多い。E-PL2は、従来のものよりもさらに小さくなり、操作面も改善されたので、激しいモルジブの海での撮影にはもってこいだ。フォーカスや起動の反応も速いので、回遊魚の群れが突然現れた時にもすぐに反応してくれたし、サンゴの表面の質感や微妙な色合いを、大きなカメラに勝るとも劣らないしっかりとした画質で隅から隅まで最大限に引き出してくれた。

年々小さくなっていくのと同時に、画質も向上していくカメラは、旅を楽に、そして楽しいものにしてくれる。

高砂淳二 プロフィール  
自然写真家。1962年、宮城県石巻市生まれ。ダイビング専門誌の専属カメラマンを経て1989年に独立。海の中から生き物、風景まで、地球全体をフィールドに、自然全体の繋がりや人とのかわり合いなどをテーマに撮影活動を行っている。

高砂淳二  
オフィシャルウェブサイト  
<http://junjitakasago.com>





# OLYMPUS PEN レンズポーター一体型だから、一眼の水中撮影がもっと手軽に。

一眼カメラの水中プロテクターは、いままで、機材が大きく重く、レンズポートも別々に必要だったため、費用もかなりかかりました。しかし、マイクロ一眼OLYMPUS PENの防水プロテクターにより、誰でも気軽に一眼による水中撮影ができるようになりました。E-PL2用のPT-EP03、E-PL1s用のPT-EP01は、レンズポートが一体型で扱いやすく、小型ながらダイヤルやファインダー窓、モニター窓を大きく設計。とても操作がしやすく、豊富なアクセサリーを使用することで、一眼ならではの本格的な水中撮影が可能です。



M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm F3.5-5.6 II / UFL-1×2灯

© Junji Takasago



M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm F3.5-5.6 II / UFL-1×2灯

© Junji Takasago



M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm F4.0-5.6 / UFL-1×2灯

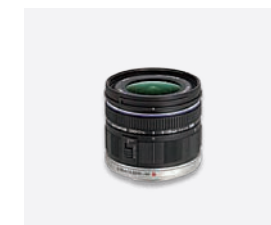
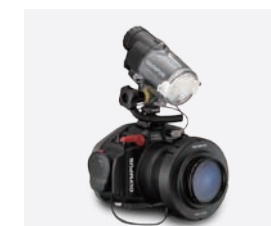
© Junji Takasago

一眼ならではの表現が可能な交換レンズ

ボディとレンズポートが一体型の設計でありながら、M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm F4.0-5.6(35mm判換算18-36mm) / 14-42mm F3.5-5.6 II(35mm判換算28-84mm) / ED 14-42mm F3.5-5.6 (35mm判換算28-84mm) レンズに対応。超広角ズームレンズと標準ズームが使用可能で、18～84mm(35mm判換算)の焦点距離をカバーし、手軽に水中撮影が行えます。レンズを交換して一眼ならではの表現を楽しむことができ、水中撮影がより一層楽しくなります。

高度な撮影が可能となる豊富なアクセサリー

防水プロテクターに水中マクロコンバージョンレンズPTMC-01(別売)とマクロレンズアダプター PMLA-EP01(別売)を装着することにより、被写体に接近して撮影するマクロ撮影が可能。交換レンズとの組み合わせで、幅広い水中撮影が可能となります。また、水中光ファイเบอร์ケーブルPTCB-E02(別売)により、水中撮影用外部フラッシュ UFL-1 / UFL-2(別売)が使用可能。UFL-2を使用すれば、カメラ側でより細かな発光設定ができ、高度なフラッシュ撮影が可能となります。一眼ならではの表現力とあわせて高品位な撮影が行えます。

M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm F4.0-5.6  
18-36mm 相当 (35mm 判換算)M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm F3.5-5.6 II  
28-84mm 相当 (35mm 判換算)PT-EP03 + PTMC-01 / PMLA-EP01 /  
UFL-1 / PTCB-E02 / PTSA-02 装着例PT-EP01 + UFL-2 × 2 / UFLDP-3 × 2 /  
PTCB-E02 × 2 / PTBK-E01 / PTAC-E01 /  
アーム (他社品) 装着例

## PT-EP03の各部説明



PT-EP03 対応機種：新世代マイクロ一眼 OLYMPUS PEN Lite E-PL2



写真はM.ZUIKO DIGITAL 14-42mm F3.5-5.6 II 装着時

- ・1,230万画素ハイスピードLive MOSセンサー
- ・直感的な操作が可能でムービー撮影にも対応するライブガイド
- ・フラッシュなしでもキレイに撮れる水中ホワイトバランス
- ・ビギナーにも使いやすい水中ワイドモードと水中マクロモード
- ・ワンタッチで撮影可能なハイビジョンムービー
- ・視野率100%の3.0型・約46万ドット ハイパークリスタル液晶モニター
- ・ファインダー撮影ができる外付け電子ビューファインダー (別売)
- ・全てのレンズで機能する撮像センサーソフト手ぶれ補正

PT-EP01 対応機種：新世代マイクロ一眼 OLYMPUS PEN Lite E-PL1s



写真はM.ZUIKO DIGITAL 14-42mm F3.5-5.6 II 装着時

- ・1,230万画素ハイスピードLive MOSセンサー
- ・直感的な操作が可能なライブガイド
- ・ビギナーにも使いやすい水中ワイドモードと水中マクロモード
- ・ワンタッチで撮影可能なハイビジョンムービー
- ・視野率100%の2.7型・約23万ドット ハイパークリスタル液晶モニター
- ・ファインダー撮影ができる外付け電子ビューファインダー (別売)
- ・全てのレンズで機能する撮像センサーソフト手ぶれ補正



# OLYMPUS XZ-1

## 高性能コンパクトデジタルカメラで、水中撮影を楽しもう。

一眼レフのクオリティを受け継いだ i.ZUIKO DIGITAL レンズに加えて、一眼と同じ画像処理エンジン“TruePicV”を搭載した高性能コンパクトデジタルカメラOLYMPUS XZ-1 に、防水プロテクター PT-050 が登場。F1.8 の明るさを誇る新開発レンズは、光の少ない水中でもその効果を発揮。内蔵フラッシュだけでも高画質の水中撮影を可能とします。また、水中マクロコンバージョンレンズや水中ワイドコンバージョンレンズなど、豊富な水中アクセサリーに対応し、コンパクトな機材で水中撮影システムが手軽に楽しめるようになりました。



PT-050 + XZ-1



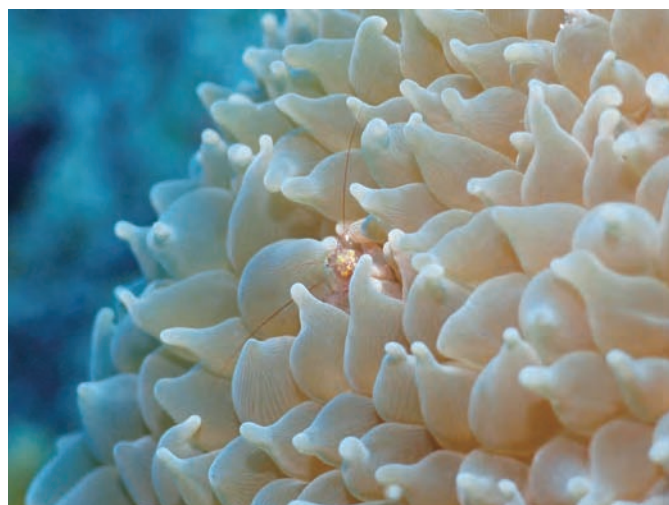
水中ワイドコンバージョンレンズPTWC-01使用 外部フラッシュ使用なし

©Jun Shimizu



水中外部フラッシュ UFL-1使用

©Jun Shimizu



水中マクロコンバージョンレンズPTMC-01使用

©Jun Shimizu

撮影の楽しさが広がる、コンバージョンレンズ

水中でのマクロ撮影を可能にする水中マクロコンバージョンレンズPTMC-01（別売）とステップアップリングSUR-03（別売）を使用して、より被写体に接近して撮影することができます。また、水中ワイドコンバージョンレンズPTWC-01（別売）とPSUR-03（別売）を使用すれば、より広い範囲を広角撮影することが可能です。コンバージョンレンズを使用することで、水中撮影の幅がより一層広がります。

撮影の幅を広げる、水中外部フラッシュ

水中光ファイバーケーブルPTCB-E02（別売）を接続することで、水中撮影用外部フラッシュUFL-1 / UFL-2（別売）を使用することができます。さらに、UFL-2では、カメラ側より細やかなフラッシュの発光設定が可能になり、カメラの操作だけで、より高度な水中でのフラッシュ撮影が楽しめるようになります。

誰にでも使いやすい、水中シーンモード

OLYMPUS XZ-1は、魚群や珊瑚礁などの撮影に最適な「水中ワイド」、近寄って大きく写せる「水中マクロ」モードを搭載。撮影シーンに合ったセッティングをカメラが自動的に行ってくれるので、カメラまかせでキレイに撮ることができます。また、水中オートホワイトバランス機能で、フラッシュなしでもキレイな水中写真を撮ることができます。



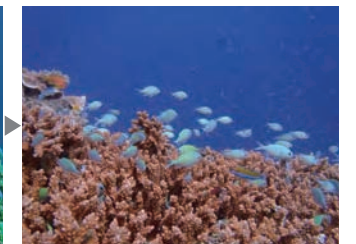
水中ワイド1



水中マクロ



水中ホワイトバランスなし



水中ホワイトバランスあり

### PT-050の各部説明

■大型のシャッターレバーは、グローブをしたままでも押しやすい構造になっています。

■正面には52mm径のねじが切っており、ステップアップリングを使用して、各種コンバージョンレンズを取り付けることができます。

■大型の開閉ダイヤルにより、しっかりとロックされるとともに、プロテクターの開閉も簡単に入ります。

■拡散板からの光以外の内蔵フラッシュ光を遮るブラックボディを採用。水中の浮遊物による乱反射も防ぎます。

■ショートアーム（別売）と水中光ファイバーケーブル（別売）、水中撮影用外部フラッシュ（別売）を取り付けることで、多彩なフラッシュ撮影を行うことができます。

■背面のボタン類は使いやすいように、大型で、段差がついた配置になっています。

■背面は透明で、万が一、水が内部に入っても気付きやすくなっています。

PT-050 対応機種：ハイエンドデジタルカメラ OLYMPUS XZ-1



ブラック



ホワイト

- ・F1.8 i.ZUIKO DIGITALレンズ搭載
- ・有効画素数1,000万画素1/1.63型高感度CCD
- ・広角28mm（35mm判換算）からの光学4倍ズーム
- ・フラッシュなしでもキレイに撮れる水中ホワイトバランス
- ・ブレを抑える手ぶれ補正
- ・ワンタッチで撮影可能なハイビジョンムービー
- ・3.0型61万ドット有機ELモニター
- ・ビギナーにも使いやすい水中ワイドモードと水中マクロモード



